

# POUR COMPRENDRE un texte **Narratif...**



© Erick Falardeau, Université Laval, 2013

Dans le récit lu,

- **je cerne les personnages (Qui?)**  
en tenant compte de l'intrigue et du genre. Quel est leur rôle? Quelles sont leurs relations avec les autres personnages? Quelle est leur description? Quelles sont leurs actions? Etc.
- **j'identifie les lieux (Où?)**  
et leur effet sur les personnages. Le lieu a-t-il un effet sur leurs pensées et leurs comportements? Sur leur façon de s'exprimer dans un endroit donné? Etc.
- **j'identifie l'époque (Quand?)**  
et son effet sur l'intrigue. L'époque durant laquelle se déroule le récit influence-t-elle l'attitude, les habitudes, les actions des personnages? Etc.
- **je cerne l'intrigue (Quoi?).**  
Quel est le lien entre la quête du personnage et ses relations avec d'autres personnages, les lieux, le temps?
- **j'observe le respect ou non de l'ordre habituel de la séquence narrative.**  
Est-ce que les événements sont présentés en ordre chronologique? Y a-t-il un retour en arrière?