

Réviser- améliorer

Je relis mon
texte en me
concentrant
sur la
consigne



- **Est-ce que mon texte répond à la consigne d'écriture?**
 - Est-ce que je respecte mon intention d'écriture tout au long du texte (raconter, faire rire, convaincre, expliquer, décrire, etc.)?
 - Est-il adapté à mon destinataire (son âge, ses connaissances, ses intérêts, etc.)?
- **Est-ce que mon texte est complet?**
 - Dans le cas d'un texte qui raconte, y-a-t-il une situation initiale, un élément déclencheur, des péripéties, un dénouement et une situation finale?
 - Dans le cas d'un texte qui informe ou d'un texte qui donne une opinion, y-a-t-il une introduction, des paragraphes de développement et une conclusion?



Réviser- améliorer

Je relis
mon texte
en me
concentrant
sur les idées



A. Est-ce que mon texte contient des idées imprécises que je devrais clarifier?



J'ajoute des informations pour préciser une idée.
OU

Je reformule une idée pour qu'elle soit plus claire.

B. Est-ce que mon texte contient des idées inutiles ou des idées qui se répètent?



Je supprime les idées inutiles ou les répétitions.



Réviser- améliorer

Je relis
mon texte
en me concentrant
sur l'organisation



A. Est-ce que mon texte contient une suite d'idées qui ne sont pas divisées en paragraphes?



Je **sépare** mon texte en paragraphes pour diviser les idées.

B. Est-ce que mon texte contient des idées qui ne sont pas placées dans le bon ordre?



Je **déplace** les idées qui semblent au mauvais endroit.
OU
J'**ajoute** des informations pour préciser l'ordre des idées.

C. Est-ce que mon texte contient des idées qui se suivent et qui ne semblent pas avoir de lien entre elles?



J'**ajoute** des marqueurs de relation pour clarifier le lien entre des idées.
OU
Je **remplace** les marqueurs de relation inappropriés par des marqueurs adéquats.



Réviser- améliorer

Je relis
mon texte
en me concentrant
sur les mots



A. Est-ce que mon texte contient des mots qui se répètent souvent?



Je remplace les mots qui se répètent souvent par des mots ou des groupes de mots équivalents.

B. Est-ce que mon texte contient des mots imprécis?



Je remplace les mots flous par des mots plus précis.

C. Est-ce que mon texte contient des mots qui sont trop familiers?



Je remplace les mots trop familiers par des mots plus riches.

