SRENDRE MONORIGINAL



Je m'inspire de mes lectures, de mes connaissances, d'œuvres d'art, d'objets, d'images ou de mon imaginaire pour créer mon poème :

 Quelles œuvres d'art que je connais pourraient me donner des idées pour écrire mon poème (ex. : sculpture, peinture, chanson)?

Je m'interroge sur la façon dont je pourrais transgresser les normes et les modèles :

 Ex.: métaphores surprenantes, inversions syntaxiques, transformation de mots pour créer des sonorités

J'analyse des poèmes et j'utilise des éléments de mon analyse pour créer mon poème :

- Ex.: style d'écriture d'un auteur, ton, émotions, thèmes
- Quels sont éléments des poèmes lus que je peux transposer dans le mien?

J'organise la mise en page de mon texte pour faire réagir mon lecteur :

Ex.: insertion
d'images, forme
des strophes,
typographie
particulière.

