



Cours 11 : Donner de la rétroaction à deux auteurs sur *Google Documents* concernant les procédés informatiques et les moyens graphiques

Stratégie travaillée

G. Je **révise et améliore** mon article d'information en donnant des commentaires.

G.1. Je m'assure que mon article d'information est **divisé en paragraphes** et contient des **moyens graphiques** intéressants (titre, sous-titre, intertitres et image).

G.3. Je m'assure que mon article d'information contient des **procédés informatiques** (description et comparaison).

Préparation du matériel

Pour l'enseignante

- Copie du *Google Documents* suivant :
 - [Texte sur l'hippocampe pour le modelage](#)

Pour les élèves

- Tableaux d'ancrage pour formuler des commentaires
- Tableaux d'ancrage de révision et d'amélioration de l'article de l'information (en particulier ceux sur les procédés informatiques et sur les moyens graphiques)
- Articles d'information écrits et partagés sur *Google Documents* lors du cours 6
- Au besoin, tutoriels suivants :
 - [Partager un document avec Google Documents](#)
 - [Se familiariser avec Google Documents](#)
 - [Utiliser Mote pour donner des commentaires audio](#)
 - [Formuler des commentaires à un auteur](#) (capsule récapitulative)
- Au besoin, [activité complémentaire sur les baleines](#), en dupliquant le *Google Documents* (voir la dernière page du *Google Documents* pour le texte sur les baleines)



1. Présentation de la stratégie

Dans le cours 10, les élèves poursuivront leur travail de révision avec les tableaux d'ancrage de révision et d'amélioration. Si l'enseignante le juge pertinent, elle peut présenter à nouveau la stratégie à l'aide du tableau suivant.

Quoi?	Je révise et améliore un article d'information en donnant des commentaires.
Quand?	<ul style="list-style-type: none">▪ Quand le texte ou une partie du texte est rédigé.▪ Avant de corriger les erreurs d'orthographe.
Pourquoi?	<ul style="list-style-type: none">✓ En tant que lecteur-réviseur, nous pouvons faire des suggestions intéressantes à un auteur pour améliorer son texte. Nous avons parfois des idées différentes de l'auteur pour enrichir son article d'information.✓ Le premier jet est rarement le meilleur, même pour les experts en écriture! D'ailleurs, ceux qui écrivent souvent comme les auteurs ou les journalistes

demandent des commentaires à des réviseurs avant de publier leurs textes : c'est une stratégie d'expert!

L'enseignante demande aux élèves de rappeler la manière de donner des commentaires à un auteur à l'aide du tableau d'ancrage « Formuler des commentaires ».

RÉVISER ET AMÉLIORER **Formuler des commentaires**

Attitudes
Je suis respectueux dans mes commentaires : je suis là pour **aider** l'auteur, pas pour le juger.

- Je **te propose** l'idée suivante : ...
- Je **pense que** ton titre pourrait être plus accrocheur.

Je fais des commentaires honnêtes à l'auteur : si je pense qu'il y a des améliorations possibles, je le signale de manière bienveillante.

Commentaires positifs
Je souligne ce que j'ai aimé avec précision en justifiant les raisons :
« J'aime t'intéresser, je le trouve original. »

- Tu as bien réussi...
- Bravo pour...

Commentaires constructifs
Je propose une des manipulations suivantes concernant un mot ou un groupe de mots :

- Ajouter
- Enlever
- Déplacer
- Remplacer

Je formule des conseils clairs, précis, compréhensibles et des pistes de solution.

- Ajoute un adjectif dans ton titre pour le rendre plus accrocheur
- Tu pourrais peut-être...

2. Modelage (donner des commentaires concernant les procédés informatifs)

Ce modelage est fait à partir d'une copie de l'article d'information sur l'hippocampe (voir présentation du matériel) et du tableau d'ancrage « Réviser et améliorer les procédés informatifs ».

Je m'assure d'abord d'être en mode « suggestions » pour faire mes commentaires dans *Google Documents*.

Mon objectif est de formuler des commentaires à un auteur concernant les **procédés informatifs**, afin de l'aider à réviser et à améliorer son article d'information. Je relis donc l'article d'information en vérifiant s'il y en a ou si on pourrait en ajouter pour le rendre encore meilleur. Je vais aussi réfléchir à la manière de formuler mes commentaires pour qu'ils soient pertinents et bien reçus par l'auteur.

[L'enseignante relit le texte sur l'hippocampe.]

L'hippocampe

L'hippocampe, aussi appelé cheval de mer, est un animal fascinant! Il détient plusieurs caractéristiques surprenantes.

Les hippocampes mesurent de 7 à 15 centimètres et vivent de 2 à 4 ans. Ils se camouflent en changeant de couleur. C'est un super pouvoir qui leur permet de se défendre!

Qu'est-ce qu'ils mangent?

Les hippocampes chassent pour trouver leur nourriture. Ils mangent des petits crustacés comme du krill. Ils mangent leur proie entière, car ils n'ont presque pas d'estomac et ont du mal à digérer.

Savais-tu que ce sont les papas qui s'occupent des bébés hippocampes? Ils portent les œufs dans leur poche jusqu'à l'éclosion. Les bébés restent avec leur père pendant 2 mois.

Est-ce qu'il y a des **descriptions intéressantes**? Je trouve qu'il y a plusieurs informations intéressantes dans le premier paragraphe de développement qui décrivent bien les hippocampes. Je pourrais faire une proposition en commentaire à l'auteur. Je pense qu'il pourrait ajouter une ou deux informations supplémentaires. Je vais formuler un commentaire précis avec une piste d'amélioration : « Description intéressante, mais j'ajouterais peut-être une ou deux info : peut-être couleur ou famille des hippocampes? ».

J'aurais juste pu écrire : « ajoute des informations », mais ce serait moins précis et **mon but est de donner des conseils précis à l'auteur pour qu'il améliore son article d'information**. Je trouve ça important de lui mentionner que je trouve déjà qu'il a une bonne description et que c'est intéressant. C'est un **commentaire positif**. Je veux ensuite faire une proposition précise : ajouter une ou deux informations descriptives. Finalement, je lui suggère une piste de solution : il pourrait ajouter la couleur ou le nom de la famille des hippocampes.

Je poursuis mon travail de révision et je cherche maintenant des **comparaisons**. Je me rappelle qu'une comparaison, c'est de comparer quelque chose qu'on connaît bien avec quelque chose qu'on connaît moins et qu'on utilise souvent des marqueurs de relation, comme « ressemble à » ou « comme » pour les construire. Quand je relis le texte sur l'hippocampe, je ne vois pas de comparaison. Je réfléchis donc à des endroits où on pourrait en ajouter une.

Tiens, quand je lis que l'hippocampe peut changer de couleur et se camoufler, ça me fait penser à un autre animal. Je vais ajouter au début de la phrase : « Comme les caméléons, ». Ça donne la phrase suivante : **Comme les caméléons**, ils se camouflent en changeant de couleur.



Je relis une dernière fois le texte en cherchant des **explications**. Je me rappelle qu'une explication concerne souvent des causes et des effets qui permettent de mieux comprendre un phénomène, qu'elle répond à une question en « pourquoi » ou en « comment » et qu'elle est très souvent construite avec un marqueur de relation comme « car », « parce que » ou « c'est pourquoi ».

Dans le troisième paragraphe, je vois qu'il y a une explication : *Ils mangent leur proie entière, **car** ils n'ont presque pas d'estomac et ont du mal à digérer.* Le marqueur de relation « car » est un indice qu'il y a bel et bien une explication. Je peux me demander à quel « pourquoi » ça répond. Dans ce cas-ci, on pourrait se demander « Pourquoi les hippocampes mangent-ils leur proie entière? » C'est **parce qu'**ils n'ont presque pas d'estomac et qu'ils ont du mal à digérer.

Je vais souligner à l'auteur qu'il s'agit d'une belle explication bien construite. Je vais faire le **commentaire positif** suivant : « J'aime beaucoup ton explication, je la trouve claire ».

Dans l'article sur l'hippocampe, j'ai fait des suggestions concernant les procédés informatifs. Il faut savoir que nous ne sommes pas obligés d'en utiliser un grand nombre pour avoir un bon article d'information. Parfois, mettre trop de comparaisons, par exemple, ça rend le texte moins intéressant. Il faut donc utiliser son jugement d'auteur ou de réviseur pour établir si c'est une bonne idée ou non d'ajouter des descriptions, des comparaisons ou des explications.

Voici ce à quoi peut ressembler le document après le deuxième modelage (les phrases variées).

L'hippocampe

L'hippocampe, aussi appelé cheval de mer, est un animal fascinant! Il détient plusieurs caractéristiques surprenantes.

Les hippocampes mesurent de 7 à 15 cm et vivent de 2 à 4 ans. **Comme les caméléons, ils se camouflent en changeant de couleur. C'est un super pouvoir qui leur permet de se défendre!**

Qu'est-ce qu'ils mangent ?

Les hippocampes chassent pour trouver leur nourriture. Ils mangent des petits crustacés comme du krill. **Ils mangent leur proie entière, car ils n'ont presque pas d'estomac et ont du mal à digérer.**

Savais-tu que ce sont les papas qui s'occupent des bébés hippocampes? Ils portent les œufs dans leur poche jusqu'à l'éclosion. Les bébés restent avec leur père pendant 2 mois.

I

J Jessica Giannetti
09 h 26 Aujourd'hui ✓

Description intéressante, mais j'ajouterais peut-être une ou deux info : peut-être couleur ou famille des hippocampes?

J Jessica Giannetti
09 h 26 Aujourd'hui ✓ ✕

Remplacer : « I » par « Comme les caméléons, i »

J Jessica Giannetti
09 h 27 Aujourd'hui ✓

J'aime beaucoup ton explication, je la trouve claire.

3. Pratique guidée

Comme lors du cours 10, les élèves réviseurs travaillent sur les documents que les auteurs leur ont partagés sur *Google Documents*.

Normalement, les élèves ont déjà révisé les procédés informatifs de leur paragraphe d'article d'information lors du cours 7. Si ça n'a pas été fait ou que l'enseignante juge que ce travail pourrait être renforcé avec une autre pratique, les réviseurs peuvent d'abord utiliser la grille de révision et d'amélioration des procédés informatifs pour donner des commentaires aux deux auteurs avec lesquels ils sont jumelés concernant les procédés informatifs.

L'enseignante demande ensuite aux élèves d'utiliser le tableau de révision et d'amélioration sur les moyens graphiques pour donner des commentaires concernant les éléments s'y retrouvant, étant donné que cela n'a pas encore fait l'objet d'une révision dans le paragraphe rédigé au cours 6. Au besoin, l'enseignante peut refaire un mini-modelage concernant l'utilisation de ce tableau d'ancrage (au besoin, se référer au modelage qui avait été présenté dans le cours 8).

4. Synthèse de la stratégie « donner des commentaires pour améliorer un article d'information »

L'enseignante discute avec les élèves à l'aide des pistes suivantes pour conclure le cours :

- Pour nous aider à faire des commentaires pertinents, c'est une bonne stratégie de suivre une liste de vérification en faisant plusieurs lectures avec des buts bien précis. Si on essaye de réviser à la fois les procédés informatifs, les moyens graphiques, les phrases variées et le vocabulaire en même temps, on risque d'oublier de faire des commentaires concernant l'un de ces éléments qui pourraient améliorer l'article d'information.
- Il faut formuler des commentaires à la fois clairs, précis et respectueux pour que l'auteur comprenne bien ce que nous proposons pour améliorer l'article d'information.

Modelage et pratiques guidées en supplément

Si certains élèves ont besoin de s'exercer davantage concernant la révision et l'amélioration des phrases variées, l'enseignante peut leur présenter un modelage de la stratégie avec ce tableau d'ancrage spécifique et leur proposer une activité en pratique guidée avec l'article d'information des renards sur *Google Documents*.

L'enseignante peut également proposer une activité en pratique guidée dans laquelle les élèves sont appelés à formuler des commentaires sur l'ensemble des éléments présentés dans les différents tableaux d'ancrage, en effectuant plusieurs lectures du texte sur les baleines sur *Google Documents*. Il est difficile pour certains élèves de faire des lectures successives en s'appuyant des différents tableaux d'ancrage sans être bien encadrés dans leur travail, l'enseignante doit donc juger s'il est préférable qu'elle les accompagne en leur donnant des consignes précises relatives au temps et à l'utilisation de tableaux d'ancrage précis.



Modelage (réviser et améliorer les phrases variées et l'interpellation)

Le modelage se fait à partir de l'article d'information sur l'hippocampe sur *Google Documents* (voir présentation du matériel) et le tableau d'ancrage « Réviser et améliorer les phrases variées et l'interpellation du lecteur ».

Je reprends l'article d'information sur l'hippocampe et mon tableau d'ancrage « Réviser et améliorer les phrases variées et l'interpellation du lecteur ». **Je vais maintenant vérifier s'il y a des phrases variées comme des phrases exclamatives et des phrases interrogatives et s'il y a des interpellations aux lecteurs. Si j'ai des idées de phrases à ajouter, je vais les proposer en mode suggestion.**

[L'enseignante relit l'article d'information.]

L'hippocampe

L'hippocampe, aussi appelé cheval de mer, est un animal fascinant! Il détient plusieurs caractéristiques surprenantes.

Les hippocampes mesurent de 7 à 15 centimètres et vivent de 2 à 4 ans. Les hippocampes se camouflent en changeant de couleur comme moyen de défense.

Les hippocampes chassent pour trouver leur nourriture. Ils mangent des petits crustacés comme du krill. Ils mangent leur proie entière, car ils n'ont presque pas d'estomac et ont du mal à digérer.

Ce sont les papas qui s'occupent des bébés hippocampes. Ils portent les œufs dans leur poche jusqu'à l'éclosion. Les bébés restent avec leur père pendant 2 mois.

Je remarque qu'il y a une **phrase exclamative** dans l'introduction. Je vais faire un commentaire positif, car je trouve que c'est intéressant : « Phrase exclamative intéressante! ».

Je poursuis ma lecture et je me rends compte qu'il n'y a pas de **phrases interrogatives**. Je vais donc faire une suggestion à l'auteur. Une des informations que je trouve vraiment intéressante et surprenante dans l'article d'information, c'est que ce sont les papas qui s'occupent des bébés. C'est

particulier, ça n'arrive pas souvent chez les animaux, alors je pense qu'on peut attirer l'attention des lecteurs sur cette information surprenante.

Je fais une suggestion directement dans le texte en ajoutant au début de la phrase : « Savais-tu que » et j'enlève le point à la fin de la phrase pour le remplacer par un point d'interrogation. Ça donne la phrase interrogative suivante : *Savais-tu que ce sont les papas qui s'occupent des bébés hippocampes?* Quand je construis une phrase interrogative avec les mots « Savais-tu que... », je me demande toujours si c'est pertinent et si l'information qui est donnée est vraiment intéressante et mérite qu'on l'indique dans une phrase qui interpelle mon lecteur. Ce ne serait pas très intéressant d'écrire par exemple : « Savais-tu que le gazon est vert? », parce que tout le monde connaît cette information et que ce n'est pas très surprenant...

Je relis une dernière fois le texte pour voir si je pourrais suggérer autre chose à l'auteur. Je cible une dernière information qui est intéressante : le fait que les hippocampes se camouflent en changeant de couleur. **Je réfléchis à ce que je pourrais proposer à l'auteur qui captiverait encore plus l'attention des lecteurs** pour la phrase « Ils se camouflent en changeant de couleur comme moyen de défense ».

Je vais faire une suggestion directement dans le texte. Je vais effacer à la fin de la phrase « comme moyen de défense » et je vais écrire une nouvelle phrase : « C'est un super pouvoir qui leur permet de se défendre! »

Je termine en regardant s'il y a des **interpellations** avec « tu » ou « vous ». Je me rends compte que dans l'une de mes suggestions, j'en ai ajouté une : « Savais-tu que ce sont les papas qui s'occupent des bébés hippocampes? » Je n'en ajouterai donc pas davantage.

Voici ce à quoi peut ressembler le document après le deuxième modelage (les phrases variées).

The screenshot shows a document editor interface. On the left is a document titled "L'hippocampe" with the following text:

L'hippocampe

L'hippocampe, aussi appelé cheval de mer, est un animal fascinant! Il détient plusieurs caractéristiques surprenantes.

Les hippocampes mesurent de 7 à 15 cm et vivent de 2 à 4 ans. Ils se camouflent en changeant de couleur ~~comme moyen de défense~~. **C'est un super pouvoir qui leur permet de se défendre!**

Qu'est-ce qu'ils mangent ?

Les hippocampes chassent pour trouver leur nourriture. Ils mangent des petits crustacés comme du krill. Ils mangent leur proie entière, car ils n'ont presque pas d'estomac et ont du mal à digérer.

Savais-tu que ce sont les papas qui s'occupent des bébés hippocampes? Ils portent les œufs dans leur poche jusqu'à l'éclosion. Les bébés restent avec leur père pendant 2 mois.

|

On the right, a sidebar shows five editing suggestions from Jessica Giannetti:

- 09 h 19 Aujourd'hui: Phrase exclamative intéressante!
- 09 h 22 Aujourd'hui: Supprimer : « comme moyen de défense »
- 09 h 22 Aujourd'hui: Ajouter : « C'est un super pouvoir qui leur permet de se défendre! »
- 09 h 20 Aujourd'hui: Remplacer : « C » par « Savais-tu que c »
- 09 h 20 Aujourd'hui: Remplacer : « . » par « ? »



Pratique guidée (les phrases variées et l'interpellation)

L'enseignante demande aux élèves d'utiliser le tableau d'ancrage de révision et d'amélioration des phrases variées et de l'interpellation des lecteurs pour faire des commentaires à l'auteur fictif du texte sur les renards (disponible à la suite du texte sur l'hippocampe dans *Google Documents* – voir présentation du matériel).

L'enseignante peut leur donner des consignes précises en fonction de ce qu'elles souhaitent travailler avec eux. Par exemple :

- **Fais au moins un commentaire positif et un commentaire constructif;**
- **Précise tes commentaires** en utilisant les **opérations de réécriture** (ajouter, enlever, déplacer, remplacer) et les **éléments retravaillés** (phrase interrogative, phrase exclamative, interpellation du lecteur, etc.);
- **Fais au moins une suggestion d'amélioration** dans le texte.

Les renards (Donner des commentaires à un auteur d'article d'information)

Les renards

Alimentation du renard

Le renard mange de la viande, des petits fruits, des petits mammifères et des oiseaux. Son alimentation dépend aussi de la région et l'espèce et bien sur de possibilités en conséquence des saisons.

À quelle famille appartient le renard?

Le renard appartient à la famille des canidés tout comme les chiens et plein d'autres animaux.

Commentaire positif : Il y a une phrase interrogative comme intertitre.

Commentaire positif : Il y a une comparaison du renard avec le chien (pourrait aussi être considéré comme un exemple)

La taille du renard

Le renard peut mesurer un mètre à partir de son museau jusqu'à son derrière.

La reproduction chez les renards

Les renards naissent les yeux fermés. Les petits renardeaux sont complètement recouverts de poils après 54 jours, mais leurs yeux sont toujours fermés. Le renard s'accouple l'hiver et pour s'accoupler, il fait un terrier avec plusieurs tunnels.

Suggestion : Savais-tu que les renards naissent les yeux fermés? Ils ne les ouvriront pas avant 54 jours! (Remplacement d'une phrase déclarative par une phrase interrogative + interpellation du lecteur et d'une phrase déclarative par une phrase exclamative)

L'espérance de vie des renards

Le renard à l'état sauvage peut vivre de 2 à 3 ans. La cause fréquente de la mort des renards est la maladie. Le renard roux constitue le premier vecteur de la rage et il est aussi le vecteur de plein d'autres maladies. Le renard est aussi porteur de puces.

Suggestion : Attention! Le renard roux constitue le premier vecteur de rage [...] (Ajout d'une phrase non verbale exclamative)



Pratique guidée pour l'ensemble des stratégies de révision et d'amélioration avec le texte sur les baleines

L'enseignante peut proposer à certains élèves de mettre en œuvre l'ensemble des stratégies de révision et d'amélioration de l'article d'information en se référant à leurs cinq tableaux d'ancrage :

- 1) Mes outils de révision et d'amélioration
- 2) La structure et les moyens graphiques
- 3) Les phrases variées et l'interpellation du lecteur
- 4) Les procédés informatifs
- 5) Le vocabulaire

Ils peuvent formuler des commentaires en s'appuyant de chaque tableau d'ancrage dans le texte sur les baleines (voir présentation du matériel). Cette pratique peut être guidée ou autonome, selon les besoins des élèves. Si certains d'entre eux sont en mesure de se référer à leurs tableaux d'ancrage en autonomie, l'enseignante peut les laisser travailler sans intervenir. Elle peut également guider certains d'entre eux vers un tableau en particulier, en fonction de ses objectifs d'enseignement.

Pendant leur travail, elle les questionne pour les amener à réfléchir sur leurs propositions d'amélioration :

- Qu'est-ce que l'auteur a bien réussi dans son article d'information? L'as-tu souligné dans un commentaire positif?
- Est-ce que ton commentaire est assez précis pour que l'auteur le comprenne bien? Est-ce que tu as pensé à le formuler d'une manière respectueuse? Aimerais-tu recevoir un commentaire semblable sur ton article d'information?
- En quoi cette suggestion améliore-t-elle l'article d'information? Quel est l'élément que tu as voulu améliorer? Quelle opération d'amélioration as-tu utilisée?

Voici un exemple de corrigé, mais plusieurs réponses sont possibles.

Donner des commentaires à un auteur fictif d'article d'information

Les baleines

2- **Commentaire constructif** : Tu pourrais ajouter quelque chose à ton titre pour le rendre plus accrocheur

La chasse

Les baleines ont une technique de pêche en groupe. Elles chassent en groupe parce qu'il y a des bancs de poissons et elles sautent en même temps sur les poissons.

5- **Commentaire constructif** : Attention, tu répètes « en groupe » et « poissons », tu pourrais trouver des manières d'éviter ces répétitions.

5- **Suggestion** : [...] Elles chassent en groupe en sautant toutes en même temps sur les bancs de poissons.

Description du mammifère le plus grand au monde

La baleine bleue est la plus grande du monde. La longueur de ce spécimen marin est de 25 mètres,

c'est la taille maximale de l'adulte.

5- Commentaire positif : Je trouve que ta reprise pour le mot « baleine » en utilisant « spécimen marin » est très riche ! Bravo !

Son poids

La baleine bleue peut atteindre 100 000 kg quand elle est adulte.

2- Commentaire constructif : Tu pourrais regrouper les informations sur le poids avec la description.

3. Suggestion possible : Une baleine bleue, c'est lourd ! Mais sais-tu combien ça peut peser ? À l'âge adulte, elle peut atteindre le poids de 100 000 kilogrammes !

4. Suggestion possible : (suite de la suggestion précédente) C'est l'équivalent de 20 éléphants !
Il est possible de faire une recherche rapide pour vérifier le poids d'un éléphant – environ 5000 kilogrammes – et de faire le calcul pour arriver à cette phrase.

L'alimentation

Grâce à leurs fanons, elles peuvent filtrer leur nourriture.

L'alimentation de presque toutes les baleines

Elles mangent des crevettes, plancton, krill, sardines. Elles peuvent avaler 90 tonnes d'eau et de nourriture.

2- Commentaire constructif : Tu pourrais regrouper les intertitres qui parlent de nourriture pour faire un seul paragraphe.

3- Suggestion possible : Elles peuvent avaler 90 tonnes d'eau et de nourriture. Et sais-tu ce qu'elles mangent ? Des crevettes, du plancton, du krill et des sardines.

Respiration

Elle est capable de rester sous l'eau pendant 50 minutes et l'homme, lui, peut atteindre un maximum de 10 minutes. La baleine a des poumons et elle n'est donc pas capable de rester sous l'eau pour respirer.

2- Commentaire constructif : Tu pourrais retravailler les intertitres pour les rendre plus accrocheurs

3 – Commentaire positif : J'aime beaucoup ta comparaison avec l'homme. Mais je ne savais pas qu'on pouvait retenir notre respiration sous l'eau aussi longtemps ! Où as-tu trouvé cette information ?

4 – Commentaire positif : J'aime bien ton explication. Je ne savais pas que la baleine bleue avait des poumons et que c'est pour cette raison qu'elle ne peut pas respirer sous l'eau.

2- Commentaire constructif : Tu pourrais ajouter une image de baleine à ton article d'information.

RÉVISER ET
AMÉLIORER

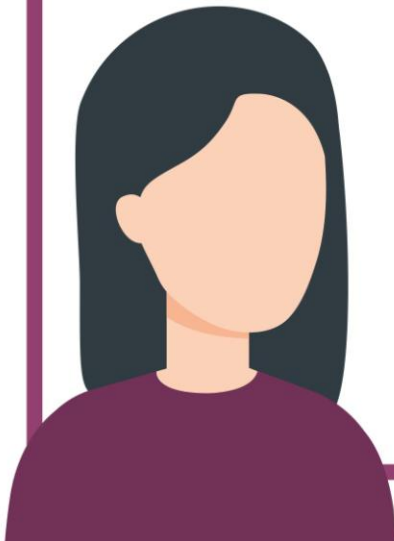
Formuler des commentaires dans *Google Documents*



Je sélectionne le mode « **suggestions** ».



Pour écrire un commentaire, je sélectionne un mot ou un groupe de mots, je fais un **clic droit de souris** et je choisis « **Commentaires** » OU je fais « **Ctrl + Alt + M** ».



RÉVISER ET
AMÉLIORER

Formuler des commentaires



Attitudes

Je suis respectueux dans mes commentaires : je suis là pour **aider** l'auteur, pas pour le juger.

- « **Je te propose** l'idée suivante : ... »
- « **Je pense que** ton titre pourrait être plus accrocheur. »

Je fais des commentaires honnêtes à l'auteur : si je pense qu'il y a des améliorations possibles, je le signale de manière bienveillante.



Commentaires positifs

Je souligne ce que j'ai aimé avec précision en justifiant les raisons :

« *J'aime l'intertitre, je le trouve original.* »

- **Tu as bien réussi...**
- **Bravo pour...**



Commentaires constructifs

Je propose une des manipulations suivantes concernant un mot ou un groupe de mots :

- Ajouter
- Enlever
- Déplacer
- Remplacer

Je formule des conseils clairs, précis, compréhensibles et des pistes de solution.

- **Ajoute un adjectif** dans ton **titre** pour le rendre **plus accrocheur**
- **Tu pourrais peut-être...**

Mes outils de révision-amélioration



AJOUTER



DÉPLACER



ENLEVER



REEMPLACER

des mots ou des groupes de mots



RÉVISER ET
AMÉLIORER

La structure et les moyens graphiques

- 1 Est-ce que le texte comprend un **titre accrocheur**?
- 2 Est-ce que le texte comprend une **introduction** ou un **sous-titre accrocheur**?
- 3 Est-ce que le **texte** est **divisé en paragraphes**?
- 4 Est-ce que le texte comprend **un ou plusieurs intertitres pétillants**?
- 5 Est-ce que le texte comprend une **image**?



RÉVISER ET
AMÉLIORER

Les phrases variées et l'interpellation du lecteur

- 1 Est-ce que le texte comprend une ou plusieurs **phrases exclamatives**?
- 2 Est-ce que le texte comprend une ou plusieurs **phrases interrogatives**?
- 3 Est-ce que le texte comprend des **phrases qui interpellent le lecteur** (avec *tu* ou *vous*)?

RÉVISER ET
AMÉLIORER

Les procédés informatifs

- 1 Est-ce que le texte comprend des **descriptions**?
- Des **verbes pour décrire**: avoir, être, posséder, détenir, etc.
 - Des **adjectifs qui pétillent** pour préciser la description
 - Les **5 sens**: décrire ce que je peux percevoir par **la vue, l'ouïe, l'odorat, le toucher et le goût**
- 2 Est-ce que le texte comprend des **comparaisons**?
- Des **marqueurs de relation pour comparer**:
 - *comme*
 - *ressemble à*
 - *pareil à*
 - *semblable à*



RÉVISER ET
AMÉLIORER

Le vocabulaire

 Est-ce que le texte contient un ou plusieurs **mots qui se répètent** souvent?

- 1 Lire le texte pour **repérer le** ou les mots qui se répètent
- 2 Surligner le mot qui se répète ou utiliser la **commande sur** le clavier **Ctrl + F** pour le rechercher à l'écran
- 3 Trouver des mots pour **remplacer** les répétitions dérangeantes
- D'après mes **connaissances**
 - Dans des **dictionnaires papier ou en ligne** (Usito, Antidote, etc.)